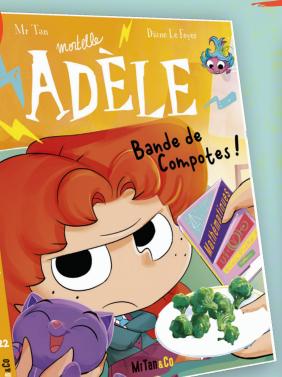


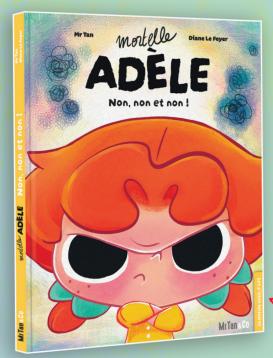




Découvrez l'héroïne n°1 de la BD jeunesse déclinée sous toutes ses formes!















cet automne, retrouvez DELE Montelle Alicconent

dans <u>32 formats</u> & différents pour décliner votre mortellitude des plus petits aux plus grands!

En librairie les 4 septembre et 9 octobre

Bande de compotes! Tome 22

11,50 € - 80 pages 15,8 x 20,2 cm Parution le 9 octobre P'tites histoires

7,90 € - 32 pages 14,7 x 18,5 cm

Non, non et non!: parution le 4 septembre Bim, bam, boum!: parution le 9 octobre

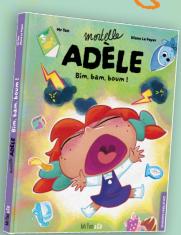


L'héroïne aux 24 millions de lecteurs déclinée sous un nouveau format!

Cette fin d'année est marquée par 2 événements pour l'héroïne Mortelle Adèle : la sortie de son sensagénial tome de gags annuel, le numéro 22, mais aussi la déclinaison du personnage dans sa petite enfance. On la découvre ainsi sous un nouvel angle, dans un format adapté aux plus petits. Une occasion formidable pour Mortelle Adèle de toucher un nouveau public et de parler aux plus jeunes. À travers 2 albums de la collection Les p'tites histoires, l'intrépide héroïne prouve qu'on peut trouver les moyens d'exprimer ses émotions et de s'affirmer, même quand on n'a pas encore les mots pour le dire.







Avez-vous remarque?

Les couvertures de Bande de Compotes! et Non, non et non! se répondent malgré leur public cible et leur graphisme différents! En oui! Les auteurs de la série tenaient à créer une passerelle entre ces deux couvertures pour réaffirmer l'univers d'une héroïne capable de s'adresser à tous, à tout âge! Qu'elle soit petite ou grande, Adèle ne change pas et sait défendre et partager son opinion avec assurance!

Les auteurs

C'est à 14 ans qu'**Antoine Dole**, alias **Mr Tan**, donne naissance à Mortelle Adèle, en réponse au harcèlement scolaire qu'il subit. Pendant des années, il fait vivre **Mortelle Adèle** dans ses cahiers, jusqu'à ce qu' en 2012, elle rejoigne les rayons des librairies.

Devenu adulte, Antoine Dole publie plus d'une centaine de livres – romans young adults, mangas, littérature générale, albums pour la jeunesse, bandes dessinées... – traduits dans une vingtaine de langues.

Au **Japon**, il est également reconnu pour un autre de ses personnages, le panda **Gadou**, qui s'y est fait une place en tant que mascotte.

En 2023, Antoine Dole est nommé Chevalier des Arts et des Lettres pour l'ensemble de son parcours, puis, en 2025, il est également nommé Chevalier de l'ordre national du Mérite pour son engagement contre le harcèlement scolaire. **Diane Le Feyer** entretient depuis l'enfance un rapport particulier avec les couleurs. Synesthésique «graphèmes-couleurs», elle profite de sa singularité pour créer des mondes foisonnants et transmettre des arcs-en-ciel d'émotions aux enfants.

Devenue une artiste pluridisciplinaire, elle s'épanouit aussi bien dans le dessin-animé que dans la bande dessinée, l'illustration et le design, en Europe comme aux États-Unis. Elle multiplie notamment de **prestigieuses** collaborations avec Hallmark, HarperCollins, Mattel, et beaucoup d'autres...

En 2014, elle rejoint la série Mortelle Adèle pour donner naissance à sa version de cette héroïne flamboyante.

En parallèle, en tant que professeure, elle transmet sa passion du dessin aux futures générations d'artistes.





Pour toutes informations et demandes d'interview : contact@mrtan&co.fr



